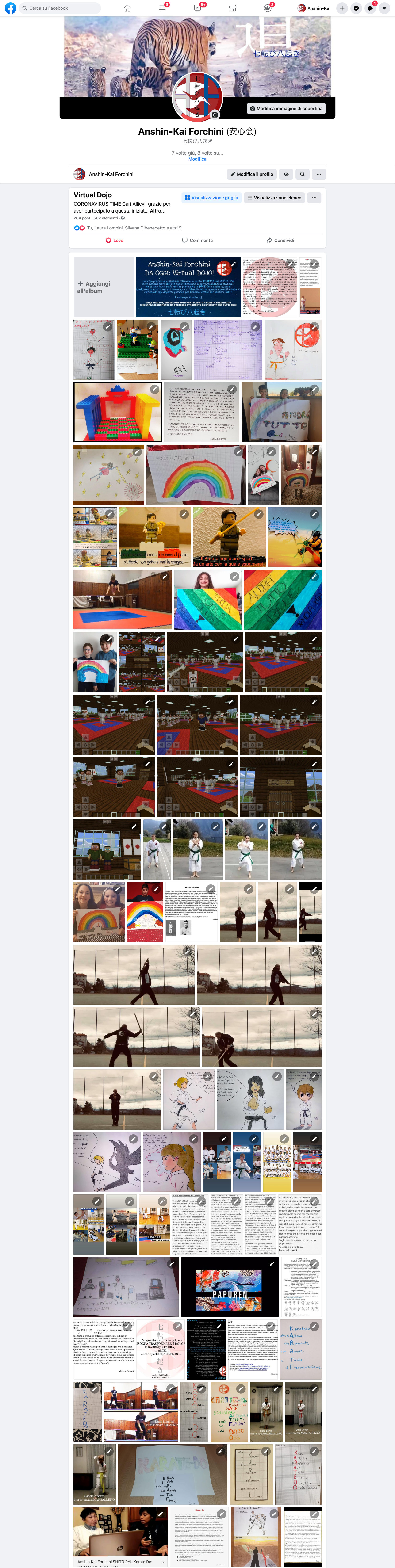


Cerca su Facebook

Anshin-Kai

Modifica immagine di copertina

Anshin-Kai Forchini (安心会)

七転び八起き

7 volte giù, 8 volte su...

Modifica

Anshin-Kai Forchini

Modifica il profilo

Virtual Dojo

Visualizzazione griglia

Visualizzazione elenco

CORONAVIRUS TIME Cari Allievi, grazie per aver partecipato a questa iniziat... **Altro...**

264 post · 582 elementi ·

Tu, Laura Lombini, Silvana Dibenedetto e altri 9

Love

Commenta

Condividi

+ Aggiungi all'album

Anshin-Kai Forchini
DA OGGI: Virtual DOJO!

Lo scopo principale è quello di coltivare la parte TEORICA del KARATE-DO in un periodo molto difficile che ci impedisce di portare avanti la pratica.... ma ci sono tanti modi per far praticaMe la PRATICA è anche questa! uindi,come la nostra arte ci insegna,noi ci difendiamo da questa avversità della Vi coltivando ogni aspetto possibile per tenerla VIVA e per sentirci UNITI!

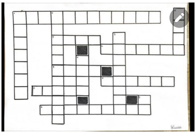
7 volte giù, 8 volte su!

CARI ALLIEVI, GRAZIE PER AVER PARTECIPATO A QUESTA INIZIATIVA CHE SARÀ SICURAMENTE UN PREZIOSO STRUMENTO DI CRESCITA PER TUTTI NOI!

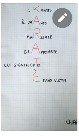
七転び八起き

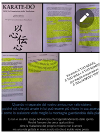
IO E LA MIA MAESTRA ANNALISA
CHIARA
Luca Berta #iorestoacasaMAMIALLENO
Yuri Berta #iorestoacasaMAMIALLENO
Gabriele Berta #iorestoacasaMAMIALLENO
KARATE-DO
Il Karate è l'Arte di chi lavoRa durAmente con Tanta Energia
ELISA
SOFIA
MATTIA
COSA È IL KARATE...
aspettativa
realtà
Il Karate-Do
PAPUREN

Anshin-Kai Forchini SHITO-RYU Karate-Do: KARATE-DO ARTE ZEN



VERTICALE
ORIZZONTALE


IL KARATE
È UN'ARTE
MARZIALE
GIAPPONESE
CUI SIGNIFICATO
È
MANO VUOTA
CHIARA


KARATE-DO
以心伝心
Racconta il TUO KIHON, il TUO KATA e il TUO KUMITE per meglio comprendere il TUO/NOSTRO "DO"
Quando vi separate dal vostro amico, non rattristatevi;
poiché ciò che più amate in lui può essere più chiaro in sua assenza,
così come lo scalatore vede meglio la montagna guardandola dalla pianura.
E non vi sia altro scopo nell'amicizia che l'approfondimento dello spirito.
Perché l'amore che cerca qualcos'altro
oltre la rivelazione del proprio mistero non è amore
ma una rete gettata in mare: e solo ciò che è inutile viene preso.

KARATE-DO

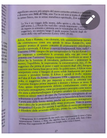
DEN, la Trasmissione della Tradizione

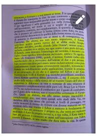
scritto e curato da Pierfranca Forchini

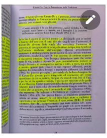
con appunti personali del Maestro Nicola Ragno

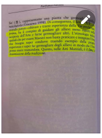
以心伝心

EDUCatt





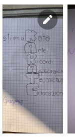


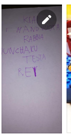


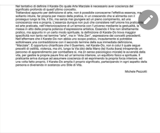
L'AMICIZIA (dal Profeta di Gibran)

Quando vi separate dal vostro amico, non rattristatevi;
poiché ciò che più amate in lui può essere più chiaro in sua assenza,
così come lo scalatore vede meglio la montagna guardandola dalla pianura.

KARATE
MATTEO
FERRARI


Kata
Arte
Ricordi
Applicazioni
Tecniche
Educazione
Gregorio


KIAI
MANO VUOTA
RABBIA
NUNCHAKU
TESTA
REY


Nel tentativo di definire il Karate-Do quale Arte Marziale è necessario aver coscienza del significato profondo di quest'ultimo concetto. Trattandosi appunto per definizione di arte, non è possibile conoscerne l'effettiva essenza, ma soltanto intuire, far propria per mezzo della pratica, in un crescendo che si alimenta con il proseguo lungo la Via, il Do, ma senza mai giungere ad un pieno compimento, ad una conoscenza vera e propria. L'essenza dunque non può che consistere nell'unione tra praticante ed arte praticata, nell'interiorizzazione di un'armonia con l'universo mediante la gestualità, la messa in atto della propria potenza d'espressione artistica. Essendo il fine non strettamente pratico, ma appunto in un certo modo spirituale, la definizione di Karate-Do trova maggior specificità non tanto nel termine "arte", ma in "Arte Zen", espressione dei concetti precedenti. Nell'affermare che il Karate-Do non abbia uno scopo pratico, incautamente si potrebbe sottolineare una contraddizione con il secondo termine della sua immediata definizione, "Marziale". È opportuno chiarificare che il Guerriero, nel Karate-Do, non è colui il quale segue precetti di ostilità, violenza, ma chi, lungo la Via (do) della Mano (te) Vuota (kara) intraprende un percorso di apprendimento per combattere sì, ma (in senso psicologico-morale) le avversità della vita, per gestire le proprie paure fino ad un'armonia interiore, un equilibrio fisico e spirituale. Il praticante arriva dunque ad assumere coscienza di sé esprimendo la propria forza interiore, ed una volta fatto proprio, il Karate-Do amplia il proprio significato, partecipando in ogni aspetto della persona e divenendo in sostanza uno Stile di Vita.

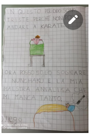
Michele Pezzotti

Nicola Ragno
Pierfranca
Annalisa

Annalisa
Silvana
Mariateresa
Amanda
Pierfranca

Carmen
Angela
Laura

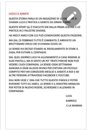
Simone
Roberto
Michele


IN QUESTO PERIODO SONO TRISTE PERCHÉ NON POSSO ANDARE A KARATE
ORA POSSO SOLO SOGNARE I NUNCHAKU E LA MIA MAESTRA ANNALISA CHE MI MANCA TANTO.
DIEGO

Virtual Dojo
Anshin-Kai Forchini

LINGUA GIAPPONESE

Con il Dott. Federico BONETTI
. Dottore in Lingue e Letterature Straniere Moderne
(Curriculum Lingue e Culture Orientali - Inglese e Giapponese)
. Dottore Magistrale in Linguistica
. Dottorando in Scienze Cognitive
. Cintura Nera II Dan
. Allievo Diretto del M° Pierfranca Forchini


LUCA E IL KARATE

QUESTA STORIA PARLA DI UN RAGAZZINO DI 12 ANNI CHE SI CHIAMA LUCA E PRATICA IL KARATE DA ORMAI 3 ANNI.

QUESTO SPORT GLI È PIACIUTO SIN DALLA PRIMA LEZIONE E LO PRATICA IN 2 PALESTRE DIVERSE.

HA MOLTI AMICI CON CUI PUÒ CONDIVIDERE QUESTA PASSIONE.

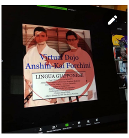
MA DAL 23 FEBBRAIO TUTTO È CAMBIATO; È ARRIVATO UN BRUTTISSIMO VIRUS CHE SI CHIAMA COVID-19.

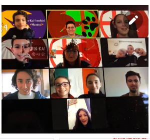
LA SENSEI HA DECISO STANDO AL REGOLAMENTO DI STARE A CASA; PER EVITARE IL CONTAGIO.

DAL QUEL GIORNO LUCA FA ALLENAMENTO A CASA INSIEME AI SUOI FRATELLI, MA SI SENTE UN PO' TRISTE PERCHÉ NON PUÒ VEDERE I SUOI COMPAGNI. LA SENSEI OGNI SETTIMANA ASSEGNA A OGNI ALLIEVO DIVISO PER CINTURA UN PICCOLO COMPITO PER FAR CONOSCERE MEGLIO IL KARATE A NOI E AD ALTRE PERSONE ATTRAVERSO FACEBOOK E YOUTUBE.

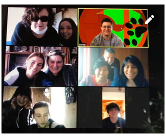
EGLI NON VEDE L' ORA CHE TUTTO QUESTO FINISCA E POTER RIVEDERE TUTTI GLI AMICI, LA SENSEI E IL MAESTRO ANNALISA PER POTER DI NUOVO RIDERE, SCHERZARE E ALLENARSI IN COMPAGNIA.

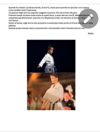
LUCA
GABRIELE
E LA MAMMA

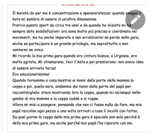




saralombini






Il karate-do per me è concentrazione e spensieratezza: quando eseguo il kata mi sembra di essere in un'altra dimensione.

Pratico questo sport da circa tre anni e da quando ho iniziato mi ha sempre dato soddisfazioni: ora sono molto più precisa e coordinata nei movimenti, ma ho anche imparato a non arrabbiarmi se perdo nelle gare, anche se partecipare è un grande privilegio, ma soprattutto a non vantarmi se vinco.

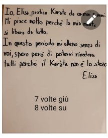
Mi ricordo la mia prima gara quando ero cintura bianca, a Urgnano, ero molto agitata. Mi chiamarono, feci il kata e poi premiarono: non avevo idea di essere arrivata terza!

Ero emozionatissima!

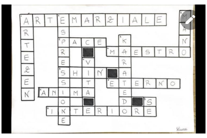
Quando tornammo a casa mostrai ai nonni dalla parte della mamma la coppa e poi, quella sera, andammo dai nonni dalla parte del papà per raccontarglielo: stavo mostrando loro la coppa, quando mi inciampai nelle gambe di mia mamma e la coppa cadde e si ruppe.

Allora mi misi a piangere, pensando che non ci fosse nulla da fare, ma mio papà raccolse ogni pezzo e una volta arrivati a casa li incollò con l'attac.

Da quel giorno la coppa della mia prima gara è speciale non solo perché è della mia prima gara, ma anche perché mio papà l'ha riparata con me.

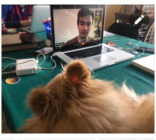

Io, Elisa, pratico Karate da ormai 5 anni.
Mi piace molto perchè la mia mente si libera da tutto.
In questo periodo mi alleno senza di voi, spero però di potervi rivedere tutti perchè il Karàte non è lo stesso
Elisa

7 volte giù
8 volte su


ARTEMARZIALE
ARTEZEN
PACE
MAESTRO
MANO
ESPRESSIONE
VITA
SHIN
KARATEDO
ETERNO
ANIMA
INTERIORE
Laura

L'infanzia è il momento in cui il bambino inizia a scoprire come funziona il mondo che lo circonda.

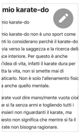
Anshin-Kai Forchini SHITO-RYU Karate-Do: KIHON - KATA - KUMITE



安心会 Forchini 糸東流 空手道
ANSHIN-KAI

Il mio Kihon, il mio Kata e il mio Kumite

Roberto Laugelli


mio karate-do

mio karate-do non è uno sport come nti lo considerano perchè il karate-do via verso la saggezza e la ricerca dell ce interiore. Per questo è anche l'idea di vita, infatti il karate dura per tta la vita, non si smette mai di aticarlo. Non è solo l'allenamento fisic a anche quello mentale.

arate vuol dire mano/mente vuota cioè e si fa senza armi e togliendo tutti i nsieri non riguardanti il karate, ma esto non significa che mentre si fa il rate non bisogna ragionare.

arate come forma fisica ha molti mo traverso i quali allenarsi:

kihon sono esercizi semplici prepara kata.

kata sono anch'essi esercizi con cniche predefinite creati da antichi aestri giapponesi [o cinesi], ratterizzati da un nome e da un ncetto da cui derivano i movimenti e cniche.

-Il bunkai/kumite è l'applicazione delle tecniche con l'aiuto di uno o più compagni.

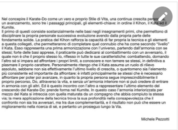
Infine il karate viene tramandato da maestro a allievo.

Greg

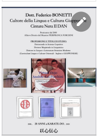
ROGETTO TANDEM AGONIST
OJO VIRTUALE GRATUITO
CON LE PERLE NERE
転び八起き
ANSHIN-KAI FORCHINI

NSHIN-KAI FORCHINI "BLACK PEARL SERIE

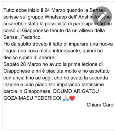
"Prendi ciò che è utile... e da lì progredisci"
BL
Bruce(Lee) Laura(Lombini)


Nel concepire il Karate-Do come un vero e proprio Stile di Vita, una continua crescita personale, un avanzamento, sono tre i passaggi principali, gli elementi-chiave: in ordine il Kihon, il Kata ed il Kumite.
Il primo di questi consiste sostanzialmente nelle basi negli insegnamenti primi, che permettono di disciplinare la propria personale successiva evoluzione avendo dalla propria parte delle fondamenta solide. La pratica del Kihon rafforza la capacità di far propria la tecnica e gli elementi a questa collegati, che permetteranno di completare quel connubio che ha come secondo "livello" il Kata. Esso rappresenta una prima armonizzazione con l'universo, partendo dall'armonia con se stessi; forte delle basi apprese, il praticante può dedicarsi al combattimento con un avversario, il quale non è che il proprio stesso Io, riflesso in tutte le sue caratteristiche: combattendo, domando l'altro sé si impara ad affrontare i propri limiti, a conoscere e non temere se stessi, in definitiva a plasmare il proprio carattere. Personalmente ritengo che il Kata assuma un ruolo di rilievo assoluto, sebbene non sia effettivamente l'ultimo livello di crescita, o quantomeno sia l'elemento più consistente ed importante da affrontare: è infatti principalmente se stessi che è necessario affrontare per poter poi avanzare, in quanto la propria persona segue imprescindibilmente il proprio percorso, Do, attraverso la vita, e senza un'armonia interiore non si può credere di entrare in armonia con gli altri. Ed è questo incontro con l'altro a rappresentare l'ultimo elemento del crescendo del Karate-Do: prende forma nel Kumite. In questo caso l'armonia interiorizzata per mezzo del Kata si intreccia con quella maturata da un compagno che abbia compiuto la stessa via; la mera applicazione della tecnica trova la sua profondità nella consapevolezza che il confronto non sia tra avversari, ma tra due complementarità, e il risultato non può che essere un miglioramento nella ricerca di sé, e pertanto un prosieguo lungo la Via.

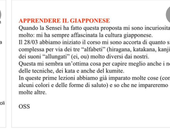
Michele Pezzotti


Dott. Federico BONETTI
Cultore della Lingua e Cultura Giapponese
Cintura Nera II DAN

20 ANNI a KARATE-DO
以心伝心


Tutto ebbe inizio il 24 Marzo quando la Sensei scrisse sul gruppo Whatsapp dell' Anshin-kai che ci sarebbe stata la possibilità di partecipare ad un corso di Giapponese tenuto da un allievo della Sensei, Federico.
Ho da subito trovato il fatto di imparare una nuova lingua una cosa molto interessante, quindi ho deciso subito di aderire.
Sabato 28 Marzo ho avuto la prima lezione di Giapponese e mi è piaciuta molto e ho aspettato con ansia fino ad oggi, che ho avuto la seconda lezione e pian piano sto imparando tantissime parole in Giapponese, DOUMO ARIGATOU GOZAIMASU FEDERICO! 🙏❤️

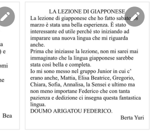
Chiara Caroli


APPRENDERE IL GIAPPONESE

Quando la Sensei ha fatto questa proposta mi sono incuriosita molto: mi ha sempre affascinata la cultura giapponese.
Il 28/03 abbiamo iniziato il corso mi sono accorta di quanto sia complessa per via dei tre "alfabeti" (hiragana, katakana, kanji) e dei suoni "allungati" (ei, ou) molto diversi dai nostri.
Questa mi sembra un'ottima cosa per capire meglio anche i nomi delle tecniche, dei kata e anche del kumite.
In queste prime lezioni abbiamo già imparato molte cose (come alcuni colori e delle forme di saluto) e so che ne impareremo molte altre.

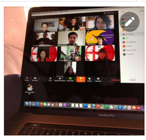
OSS

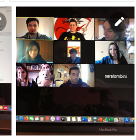
Bea


LA LEZIONE DI GIAPPONESE

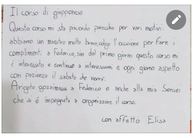
La lezione di giapponese che ho fatto sabato 28 marzo è stata una bella esperienza. È stato interessante ed utile perché sto iniziando ad imparare una nuova lingua che mi riguarda anche.
Prima che iniziasse la lezione, non mi sarei mai immaginato che la lingua giapponese sarebbe stata così bella e completa.
Io mi sono messo nel gruppo Junior in cui c' erano anche, Mattia, Elisa Beatrice, Gregorio, Chiara, Sofia, Annalisa, la Sensei e ultimo ma non meno importane Federico che con tanta pazienza e dedizione ci insegna questa fantastica lingua.
DOUMO ARIGATOU FEDERICO.

Berta Yuri




saralombini

Arigatou Fede


Il corso di giapponese
Questo corso mi sta piacendo parecchio per vari motivi: abbiamo un maestro molto bravo, colgo l'occasione per fare i complimenti a Federico, sin dal primo giorno questo corso mi è interessato e continua a interessarmi e ogni giorno aspetto con pazienza il sabato che verrà.
Arigato gozaimasu a Federico e anche alla mia Sensei che si è impegnata a organizzare il corso.
con affetto Elisa

Appunti Anshin-Kai 2
Lingua giapponese Livello 1
KARATE-DO
以心伝心
Roberto Laugelli

CORSO DI GIAPPONESE

Pezzotti Carmen

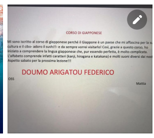
道
手
氷
日
心
空
目
HIRAGANA
SAYONARA

Tao=pace interiore

logo=simboleggia l'anshin-Kai

insieme vogliono dire che anche noi cerchiamo la nostra pace interiore

GREG


CORSO DI GIAPPONESE

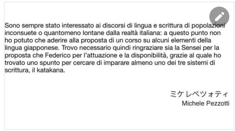
Mi sono iscritto al corso di giapponese perché il Giappone è un paese che mi affascina per la sua cultura e il cibo- adoro il sushi!!- e da sempre vorrei visitarlo! Così, grazie a questo corso, ho iniziato a comprendere la lingua giapponese che, pur essendo perfetta, è molto complicata. L'alfabeto comprende infatti caratteri (kanji, hiragana e katakana) e molti suoni diversi dai nostri. Aspetto sabato per la prossima lezione!!!

DOUMO ARIGATOU FEDERICO

OSS

Mattia

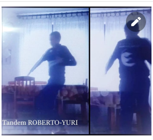
Anshin-Kai Forchini
Kyra no Kachi
KUMITE


Sono sempre stato interessato ai discorsi di lingua e scrittura di popolazioni inconsuete o quantomeno lontane dalla realtà italiana: a questo punto non ho potuto che aderire alla proposta di un corso su alcuni elementi della lingua giapponese. Trovo necessario quindi ringraziare sia la Sensei per la proposta che Federico per l'attuazione e la disponibilità, grazie al quale ho trovato uno spunto per cercare di imparare almeno uno dei tre sistemi di scrittura, il katakana.

ミケレペツォティ
Michele Pezzotti

Tandem
MICHELE-GREGORIO

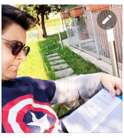
Tandem ANGELA-ELISA

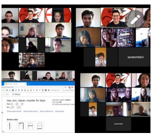

Tandem ROBERTO-YURI

TRIO-Tandem
LAURA-MATTIA-CHIARA

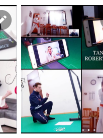
Tandem
LAURA
CHIARA
MATTIA

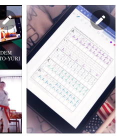
Tandem
CARMEN-BEATRICE

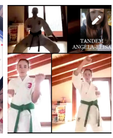


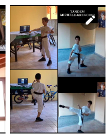

saralombini

TANDEM
CARMEN-BEATRICE

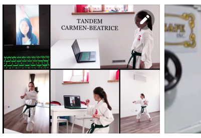

TANDEM
ROBERTO-YURI



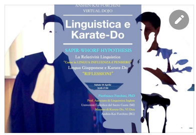

TANDEM
ANGELA-ELISA


TANDEM
MICHELE-GREGORIO

SQUADRA
安心会
FORCHINI
糸東流 空手道
PEZZOTTI
SOROSINA
LOMBINI


TANDEM
CARMEN-BEATRICE

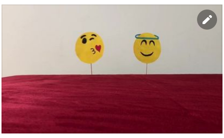
TANDEM
"Fratelli BONETTI"
SIMONE-SOFIA

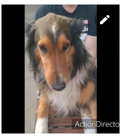

ANSHIN-KAI FORCHINI
VIRTUAL DOJO

Linguistica e Karate-Do

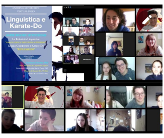
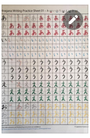
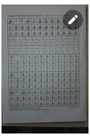
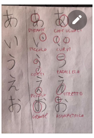
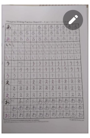
SAPIR-WHORF HYPOTHESIS
La Relatività Linguistica
"Come la LINGUA INFLUENZA il PENSIERO"
Lingua Giapponese e Karate-Do
"RIFLESSIONI"

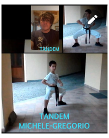
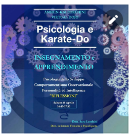
Pierfranca Forchini, PhD
Prof. Associato di Linguistica Inglese
Università Cattolica del Sacro Cuore (MI)
Maestro di Karate-Do, VI Dan
Anshin-Kai Forchini (BG)



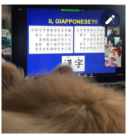

ActionDirector

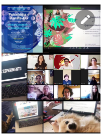
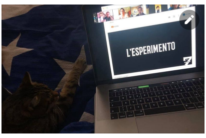
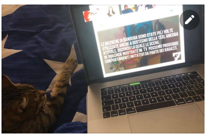
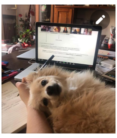
Trio-TANDEM
LAURA-MATTIA-CHIARA

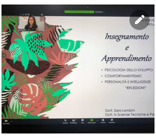

Linguistica e Karate-Do





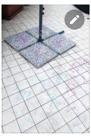
TANDEM
ANGELA-ELISA

TANDEM
MICHELE-GREGORIO

Psicologia e Karate-Do
INSEGNAMENTO E APPRENDIMENTO

TANDEM
CARMEN-BEATRICE

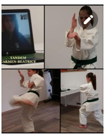
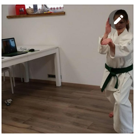
TANDEM
ROBERTO-YURI

IL GIAPPONESE?!!
漢字

Trio-TANDEM
LAURA-MATTIA-CHIARA


L'ESPERIMENTO




Insegnamento
e
Apprendimento

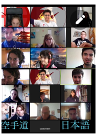


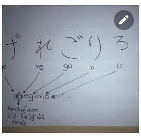
TANDEM
ANGELA-ELISA

TANDEM
CARMEN-BEATRICE

TANDEM
CARMEN-BEATRICE


Cultura e
Karate-Do
Hofstede e Hall

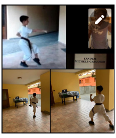
Gabriele
Yuri
Fratelli Berta

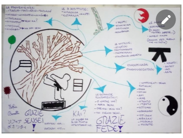


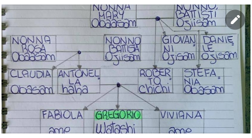
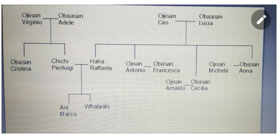
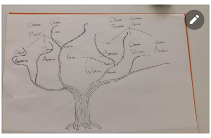
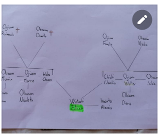
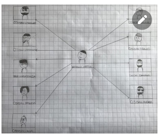
TANDEM
ROBERTO-YURI

re
go
ri
Gregorio

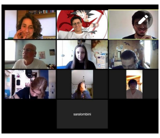
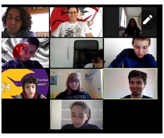
ANSHIN KAI
Trio-Tandem
Laura-Mattia-Chiara

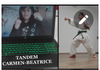
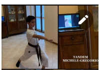
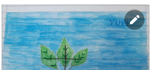
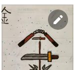
TANDEM
ANGELA-ELISA



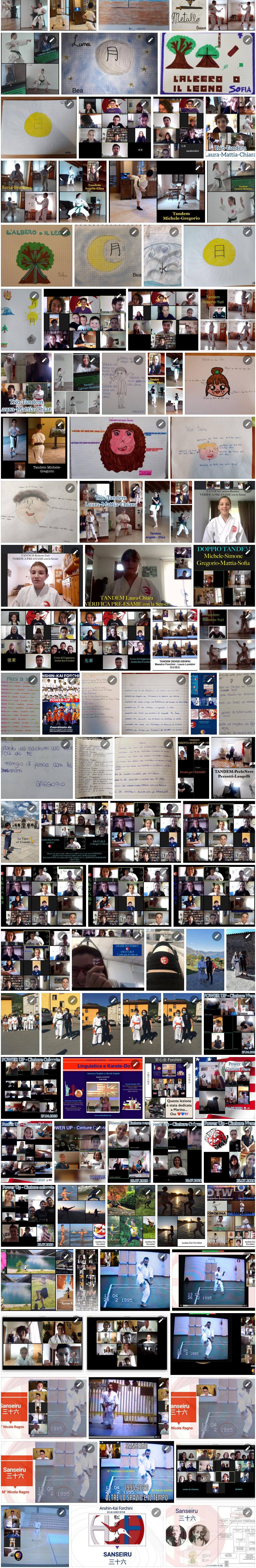
TANDEM
CARMEN-BEATRICE


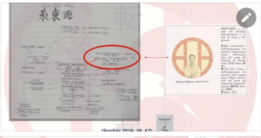
TANDEM
ROBERTO-YURI

NONNA MARY Obaasan
NONNO BATTISTI Ojisan
NONNA ROSA Obaasan
NONNO BATTISTA Ojisan
GIOVANNI Ojisan
DANIELE Ojisan
CLAUDIA Obasan
ANTONELLA haha
ROBERTO Chichi
STEFANIA Obasan
FABIOLA ane
GREGORIO Watashi
VIVIANA ane

Ojisan Virginia
Obaasan Adele
Ojisan Ciro
Obaasan Lucia
Obasan Cristina
Chichi Pierluigi
Haha Raffaela
Ojisan Antonio
Obasan Francesca
Ojisan Michele
Obasan Anna
Ojisan Arnaldo
Obasan Cecilia
Ani Marco
Whatashi




Trio-Tandem
Laura-Mattia-Chiara



I 5 ELEMENTI: IL F
Elisa

TANDEM
CARMEN-BEATRICE

TANDEM
MICHELE-GREGORIO



TANDEM
ROBERTO-YURI


Metallo
Luna
月
Bea
L'ALBERO o IL LEGNO
SOFIA
日
Trio-Tandem Laura-Mattia-Chiara
Tandem Angela-Elisa
Tandem Michele-Gregorio
Tandem Roberto-Yuri
Tandem Carmen-Beatrice
Tandem Michele Gregorio
TANDEM Carmen-Beatrice VERIFICA PRE-ESAME con la Sensei
TANDEM Roberto-Yuri VERIFICA PRE-ESAME con la Sensei
TANDEM Laura-Chiara VERIFICA PRE-ESAME con la Sensei
DOPPIO TANDEM Michele-Simone Gregorio-Mattia-Sofia
TANDEM SENSEI-SENPAI Maestro Forchini - Laura Lombini
POWER UP
Coordinato da:
GREGORIO
Pronti per l'ESAME!
TANDEM-PerleNere Pezzotti-Laugelli
La Tigre ed il Leone
POWER UP - Cinture Nere
POWER UP - Cinture Colorate
Linguistica e Karate-Do
Forchini
Questa lezione è stata dedicata a Marino...
Power Up - Cinture Colorate
Power Up - Cinture Nere
SANSEIRU
三十六
Nicola Ragno
1995-2020
OLTRE LO SPAZIO E IL TEMPO
Anshin-Kai Forchini
Sanseiru

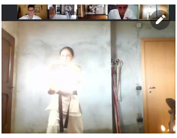

SHITO-RYU
糸東流
Kenwa Mabuni (1889-1952)
(Forchini 2019: 58, 67)

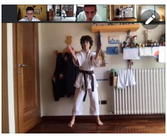
1O8
Sanseiru
三十六
36

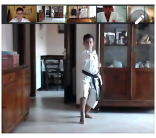
ANSHIN-KAI FORCHINI
安心会 糸東流 空手道
Ragno-Ha Shito-Ryu • KATA

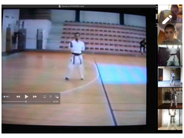
SHURI-TE	TOMARI-TE	NAHA-TE	ALTRI
		18	
		36	
		108	

Sanseiru
三十六
M° Nicola Ragno
13:04
26. 2. 1995

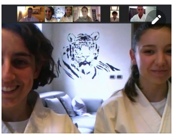








Pierfranca Forchini



COPPA ITALIA - GIOCHI ITALIANI ONLINE DI FORME E SELF DEFENSE

ANSHIN-KAI FORCHINI

Compliment a TUTTI
"Un team di successo batte con un solo cuore"
Anonima
OSS

Sorosina Angela - premiata come atleta tecnicamente più valida

ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Sorosina Angela I class.
"Atleta Tecnicamente più Valida"
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -

ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Lombini Laura II class.
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -

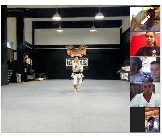
ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Berta Yuri I class.
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -

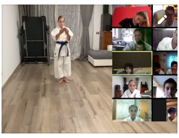
ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Bonetti Sofia I class.
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -

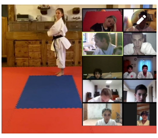
ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Martinelli Gregorio I class.
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -

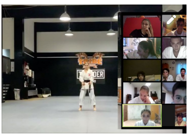
ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Pezzotti Mattia II class.
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -

ATTESTATO
DI PARTECIPAZIONE
25 - 10 - 2020
GIOCHI ITALIANI ONLINE
DI FORME
E SELF DEFENSE
Pezzotti Beatrice III class.
Mauro De Marchi
- PRESIDENTE WMAC ITALIA MARTIAL ARTS -







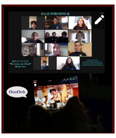


安心会 Forchini 糸東流 空手道
ANSHIN HALLOWEEN!!!

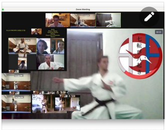
Lezione Perle Nere:
Shimpa / Shinpa
"con il Maestro Nicola Ragno"
ed il Maestro P. Forchini
RAGNO-HA
SHITO-RYU KARATE-DO
以心伝心
安心会 Forchini 糸東流 空手道

安心会 Forchini 糸東流 空手道
水のようになれ
"Come l'acqua..."
七転び八起き
7 volte giù, 8 volte su...

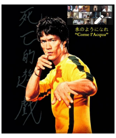
VIRTUAL DOJO 道 CINEFORUM
精武门
1972 (Lo Wei)
DALLA CINA CON FURORE
BRUCE LEE
1973
安心会 Forchini 糸東流 空手道

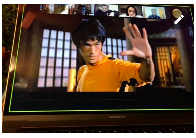

安心会 FORCHINI 道
OooOoh

VIRTUAL DOJO 道 CINEFORUM
I combattimenti nella Pagoda
死亡遊戯
Game of Death
(1972/1978)
Game of Death
"L'Ultimo Combattimento di Chen"
安心会 Forchini 糸東流 空手道


Zoom Meeting

安心会 FORCHINI 糸東流 空手道
KATA


死亡的遊戲
水のようになれ
"Come l'Acqua"

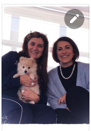


ANAN
Famiglia NAKAIMA di NAHA

ANSHIN-KAI FORCHINI
安心会 糸東流 空手道

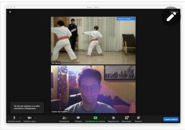
Anshin-Kai Forchini
SQUADRA AGONISTICA 2019/20

安心会 FORCHINI 糸東流 空手道
L CONSIGLIO" ANSHIN-KAI FORCHI



"I AM ANSHIN-KAI FORCHINI"
ラウラ
空手道
KYRA
"LA NOSTRA MASCOT"

安心会 FORCHINI 糸東流 空手道
CINEFORUM
BRUCE LEE



ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Al Maestro Annalisa Sorosina
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Al Consigliere Amanda Murphy
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Yuri Berta e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Sofia Bonetti e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Simone Bonetti e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

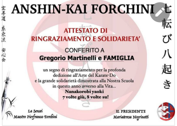
ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Michele Pezzotti e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Roberto Laugelli e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Mattia Pezzotti e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Luca Berta e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き

ANSHIN-KAI FORCHINI
ATTESTATO DI
RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'
CONFERITO A
Laura Lombini e FAMIGLIA
un segno di ringraziamento per la profonda
dedizione all'Arte del Karate-Do
e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola
in questo anno avverso alla Vita...
Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!
La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini
IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti
空手道 糸東流 安心会
七転び八起き



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

CONFERITO A

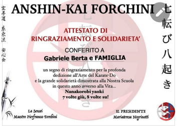
Gregorio Martinelli e FAMIGLIA

un segno di ringraziamento per la profonda dedizione all'Arte del Karate-Do e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola in questo anno avverso alla Vita...

Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini

IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

CONFERITO A

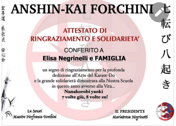
Gabriele Berta e FAMIGLIA

un segno di ringraziamento per la profonda dedizione all'Arte del Karate-Do e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola in questo anno avverso alla Vita...

Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini

IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

CONFERITO A

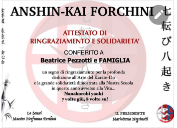
Elisa Negrinelli e FAMIGLIA

un segno di ringraziamento per la profonda dedizione all'Arte del Karate-Do e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola in questo anno avverso alla Vita...

Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini

IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

CONFERITO A

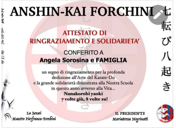
Beatrice Pezzotti e FAMIGLIA

un segno di ringraziamento per la profonda dedizione all'Arte del Karate-Do e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola in questo anno avverso alla Vita...

Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini

IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

CONFERITO A

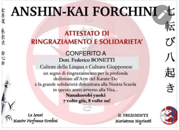
Angela Sorosina e FAMIGLIA

un segno di ringraziamento per la profonda dedizione all'Arte del Karate-Do e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola in questo anno avverso alla Vita...

Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini

IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

CONFERITO A

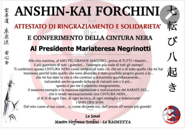
Dott. Federico BONETTI
Cultore della Lingua e Cultura Giapponese

un segno di ringraziamento per la profonda dedizione all'Arte del Karate-Do e la grande solidarietà dimostrata alla Nostra Scuola in questo anno avverso alla Vita...

Nanakorobi yaoki
7 volte giù, 8 volte su!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini

IL PRESIDENTE
Mariateresa Negrinotti



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 糸東流 安心会

七転び八起き

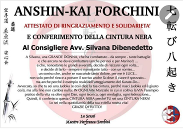
ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

E CONFERIMENTO DELLA CINTURA NERA

Al Presidente Mariateresa Negrinotti

Alla mia mamma, al MIO PIÙ GRANDE MAESTRO.. prima di TUTTI i Maestri...
il più guerriero di tutti i guerrieri... l'esempio più reale di tutti gli esempi!
Ti conferisco questa CINTURA NERA come simbolo di tutto ciò che sei e di tutto quello che mi hai trasmesso perché tutto quello che sono diventata è stato possibile proprio grazie a te...
che mi hai dato la vita e che continui a donarmela quotidianamente...
rialzandoti anche quando la forza di rialzarti non c'è più...
questo è per me il massimo insegnamento,
il massimo esempio e la massima espressione e realizzazione del KARATE-DO...
che ti rende necessariamente una CINTURA NERA...
al di là di ogni Dan, di ogni tecnica, di ogni medaglia e federazione!
I SHIN DEN SHIN
Dal mio cuore al tuo cuore... o, come diciamo noi, dall'amore all'amore più grande!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini - La RAGNETTA



ANSHIN-KAI FORCHINI

空手道 柔道 糸東流 安心会

七転び八起き

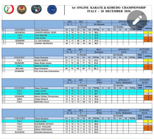
ATTESTATO DI RINGRAZIAMENTO E SOLIDARIETA'

E CONFERIMENTO DELLA CINTURA NERA

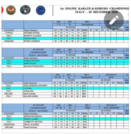
Al Consigliere Avv. Silvana Dibenedetto

A Silvana, una GRANDE DONNA, che ha combattuto - da sempre - tante battaglie
e che ancora ne deve combattere (anche per noi e per Marino!) ...
e che, nonostante le grandi avversità, decide di rialzarsi ogni volta...
e decide di farlo - sempre e nonostante tutto - con un sorriso...
un sorriso che, anche se nasconde tanto dolore, per me è LUCE...
non solo perché riesce a portare il sorriso anche là dove il cuore è spezzato...
ma anche perché è esempio reale dell'atteggiamento del Karate-Do...
Avvocato, so che tu sei una Judoka (e così dice la tua cintura, perché nasci Judoka ed è giusto così), ma alla fine non cambia nulla: IN OGNI Arte Marziale in cui si coltiva la VIA l'esempio pratico della vita va oltre ogni Dan, ogni tecnica, ogni medaglia, ogni federazione...
Quindi, ti conferisco questa CINTURA NERA perché TU sei una CINTURA NERA!
Lo sei nella quotidianità della tua e della nostra vita!
GRAZIE DI TUTTO!

La Sensei
Maestro Pierfranca Forchini



1st ONLINE KARATE & KOBUDO CHAMPIONSHIP
ITALY - 20 DECEMBER 2020



1st ONLINE KARATE & KOBUDO CHAMPIONSHIP
ITALY - 20 DECEMBER 2020

ARTI MARZIALI

Anshin-Kai Forchini VIRTUAL DOJO

SPADA e ARCO

SPADA
Iaido (Katana)
Aikido (Bokken)
Kendo (Shinai)

ARCO
Kyudo
Yabusame

ORIGINE

GENNAIO

IL MAESTRO

I SHIN DEN SHIN
DAL MIO CUORE AL TUO CUORE,
DALLA MIA MENTE ALLA TUA MENTE,
DAL MIO SPIRITO AL TUO SPIRITO

FEBBRAIO

DEN - LA TRASMISSIONE DELLA TRADIZIONE

MARZO

LE ARMI

APRILE

ANSHIN-KAI

LUOGO IN CUI SI COLTIVA LA PACE E LA TRANQUILLITÀ

MAGGIO

SQUADRA AGONISTICA

"KARATE-DO NON È VINCERE MA L'IDEA DI NON PERDERE"

GIUGNO

7 VOLTE GIÙ, 8 VOLTE SU

LUGLIO

KIAI

AGOSTO

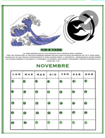
THE MAMBA MENTALITY

SETTEMBRE

DEDIZIONE

"UNA BROCCA SI RIEMPIE GOCCIA A GOCCIA"

OTTOBRE



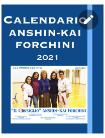
YIN E YANG

NOVEMBRE

FAMIGLIA

"UN TEAM DI SUCCESSO BATTE CON UN SOLO CUORE"

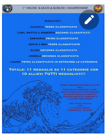
DICEMBRE



CALENDARIO ANSHIN-KAI FORCHINI 2021

"IL CONSIGLIO" ANSHIN-KAI FORCHINI

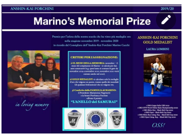
Medagliere ANSHIN-KAI FORCHINI 2019/2020



1° ONLINE KARATE & KOBUDO CHAMPIONSHIP

RISULTATI:
- GABRIELE TERZO CLASSIFICATO
- YURI, MATTIA E ROBERTO SECONDI CLASSIFICATI
- GREGORIO PRIMO CLASSIFICATO
- SOFIA E BEA TERZE CLASSIFICATE
- ELISA SECONDA CLASSIFICATA
- ANGELA SECONDA CLASSIFICATA
- LAURA PRIMA CLASSIFICATA IN ENTRAMBE LE CATEGORIE

TOTALE: 11 MEDAGLIE SU 11 CATEGORIE CON 10 ALLIEVI TUTTI MEDAGLIATI!!



ANSHIN-KAI FORCHINI 2019/20

Marino's Memorial Prize

Premio per l'atleta della nostra scuola che ha vinto più medaglie oro nella stagione novembre 2019 - novembre 2020 in ricordo del Consigliere dell'Anshin-Kai Forchini Marino Cucchi

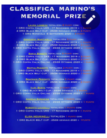
ANSHIN-KAI FORCHINI GOLD MEDALIST
LAURA LOMBINI

CRITERI PER L'ASSEGNAZIONE:

"L'ANELLO del SAMURAI"

in loving memory

OSS!



CLASSIFICA MARINO'S MEMORIAL PRIZE

ANSHIN-KAI FORCHINI - PRIMA LEZIONE 2021!

OSS!!!

YABUSAME

Mattia Pezzotti

L'Aikido

Le armi

Principalmente vengono usate 3 armi:
1) ken = spada
2) Jō = bastone
3) tantō = pugnale

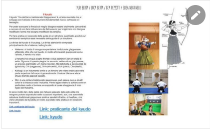
COSA È

L'Aikido è un' arte marziale Giapponese.

Si può praticare sia a mani nude sia con armi bianche

Il fondatore

L'Aikido fu creato da Morihei Ueshiba Tanabe, 14 dicembre 1883 - Iwama, 26 aprile 1969



YURI BERTA / LUCA BERTA / BEA PEZZOTTI / ELISA NEGRINELLI

Link: praticante del kyudo

Link: kyudo

Laura Lombini
Pierfranca Forchini
Michele Pezzotti
Mattia Pezzotti
beatricepezzotti
Yuri Berta
Annalisa Sorosina
Martinelli Gregorio
roberto

Judo

- https://youtu.be/9eWuuNae2Fw

IL JUDO
JUDO ARENA
柔道

Jujitsu

Japanese ju jitsu

- https://youtu.be/ZBonBlVC6s

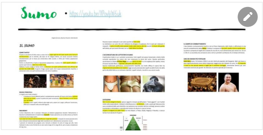
(Brazilian jujitsu)

- https://youtu.be/USB_X-U2z7s

Japanese jiu-jitsu

Significato della parola jiu-jitsu

Le cinture nel jiu-jitsu

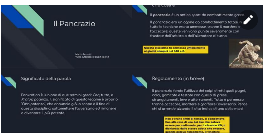


Sumo • https://youtu.be/XPovljW6uk

IL SUMO

(Wrestling/lotta) (OCCIDENTE)

- https://youtu.be/qtx1sU1MUFk (USA)
- https://www.youtube.com/watch?v=ECpbhOV2Vc&t=42s
- https://www.youtube.com/watch?v=P9EaPL2bpLM
- https://www.youtube.com/watch?v=r9z_SVGWe9I (Pancrazio)
- https://www.youtube.com/watch?v=UWGyvP8PoRk (Greco-Romana)



Il Pancrazio

Mattia Pezzotti
YURI, GABRIELE E LUCA BERTA

Il pancrazio è un antico sport da combattimento greco.

Il pancrazio era un agone da combattimento totale in tutte le tecniche erano ammesse, tranne il mordere e l'accecare: queste venivano punite severamente con frustate dall'arbitro o dall'allenatore di turno.

Questa disciplina fu ammessa ufficialmente ai giochi olimpici nel 648 a.C.

Significato della parola

Pankration è l'unione di due termini greci: Pan, tutto, e Kratos, potenza. Il significato di questo legame è proprio "Onnipotenza", che annuncia già lo scopo e il fine di questa disciplina: sottomettere l'avversario ed rimanere o diventare il più potente.

Regolamento (in breve)

Il pancrazio fonde l'utilizzo dei colpi diretti quali pugni, calci, gomitate e testate con quello di prese, strangolamenti, leve e atterramenti. Tutto è permesso tranne accecare, mordere e graffiare l'avversario. Perde chi si arrende alzando il dito indice di una delle mani

Non c'erano limiti di tempo, si combatteva fino alla resa di uno dei due che poteva essere per cedimento, per il classico KO, o dichiarata dallo stesso atleta che onerava, quando poteva fisicamente, il vincitore

La LOTTA GRECO-ROMANA
Martinelli Gregorio

INTRODUZIONE

La lotta greco romana è di origine italiana e risale all'epoca dell'antica Roma, oggi viene praticata a livello agonistico presente anche alle olimpiadi.

L'obiettivo è quello di buttare a terra l'avversario con capriole, strattoni e spinte o di buttarlo fuori dal ring.

https://youtu.be/JhTtM5pSzZQ

IL CAMPO

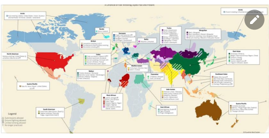
Il campo su qui viene praticata è chiamato ring ed è formato da tre cerchi:

AREA INTERNA
ANELLO DI PARTENZA
AREA DI

L'ABBIGLIAMENTO

Per praticare questo tipo di lotta si usa una semplice tuta molto simile a quelle delle altre.

Uno dei due concorrenti deve indossarne una di colore rosso e l'altro di colore blu.



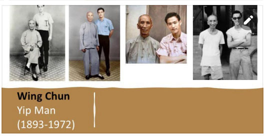
Storia

Equipaggiamento

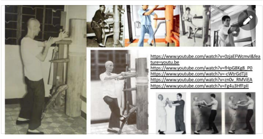
https://www.youtube.com/watch?v=Lr9ai33erBM

LA CINA

WORLD MAP
POLITICAL



Wing Chun
Yip Man
(1893-1972)



https://www.youtube.com/watch?v=0zjaEFWcmvI&feature=youtu.be
https://www.youtube.com/watch?v=fHpG8Kg8_P0
https://www.youtube.com/watch?v=-cWtrGdTjiI
https://www.youtube.com/watch?v=zn0v_RMViEA
https://www.youtube.com/watch?v=Fg4u3HfFpII

BRUCE LEE
(1940-1973)

- Wing Chun
- Jeet Kun Do

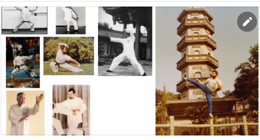
M° CHANG DSU YAO

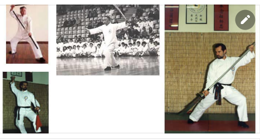
KUNG FU CHANG
(Shaolin / Tai Chi / ...)

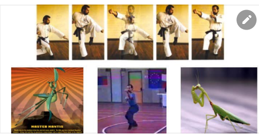
M° CHANG DSU YAO
(1918-1992)
Maestro del M° Nicola Ragno
(1951-2001)

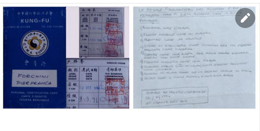
M° CHANG DSU YAO

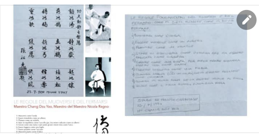
- **Fondatore del Kung Fu Chang**
- Colonnello dell'esercito cinese
- Istruttore capo delle forze armate a Taiwan
- Capo istruttore di Kung Fu della polizia di Taipei
- Insegnante di Arti Marziali all'università di Taipei








KUNG-FU
SHAOLIN CHUAN TAI CHI CHUAN
C.T.M.A. EUROPE
FORCHINI PIER FRANCA
PERSONAL IDENTIFICATION CARD
CARTE D'IDENTITE
TESSERA PERSONALE


23-7-1990 MILANO ITALY

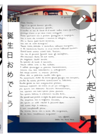
LE REGOLE DEL MUOVERSI E DEL FERMARSI
Maestro Chang Dsu Yao, Maestro del Maestro Nicola Ragno

UNG FU CHANG
haolin / Tai Chi / ...)

M° CHANG SU YAO

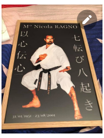
M° Nicola Ragno

TANTI AUGURI SENSEI


誕生日おめでとう
七転び八起き

Diego's post
Diego Rampinelli is with Anshin-Kai Forchini and Pierfranca Forchini.
cusa se mi permetto..... ma io gli auguri di buon ompleanno te li faccio così!!
Write a comment...

SHITO RYU MASTERS
IP CHING
IP-MAN PORTRAIT OF A KUNG FU MASTER
WING CHUN KUNG FU
GRANDMASTER IP CHUN
WING CHUN


M° Nicola RAGNO
以心伝心
七転び八起き
31/01/1951 - 23/08/2001

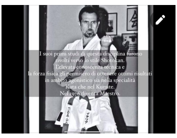
LA CINA KUNG FU WUSHU

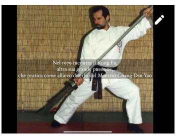
Monaci Shaolin
https://www.youtube.com/watch?v=CBm7SYUSkMI
https://www.youtube.com/watch?v=pyFdo0O9N2c
https://www.youtube.com/watch?v=7bow21FKJS48t=26s
https://www.youtube.com/watch?v=gCnZRW7lWcE
https://www.youtube.com/watch?v=gfFmwrkx6Nk
https://www.youtube.com/watch?v=t4qNszOnulk
https://www.youtube.com/watch?v=1JNS4rkrLbo
https://www.youtube.com/watch?v=tJ6jAS36gag
https://www.youtube.com/watch?v=4WxphPKKzAc

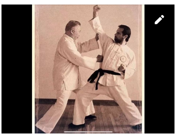
Wushu Sanda
https://www.youtube.com/watch?v=OsV_wd77m8k
https://www.youtube.com/watch?v=o20q4qaiOc

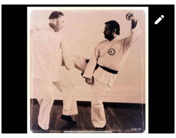
Tramandandone il Ricordo: Maestro Ragno Nicola (1951 - 2001)

Nicola Ragno nasce a Vieste il 31 gennaio 1951.
A 17 anni frequenta un corso di Difesa Personale,
inizia così il percorso lungo la Via delle Arti Marziali.
Nel 1970, dopo aver iniziato la pratica del Judo,
giunge a Milano dove incontra il Karate-Do,
una passione che lo accompagnerà per tutta la vita...


I suoi primi studi di questa disciplina furono rivolti verso lo stile Shotokan.
L'elevata conoscenza tecnica e la forza fisica gli permisero di ottenere ottimi risultati in ambito agonistico sia nella specialità Kata che nel Kumite.
Nel 1976 diventa Maestro.


Nel 1979 incontra il Kung Fu,
altra sua grande passione,
che pratica come allievo diretto del Maestro Chang Dsu Yao

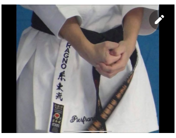


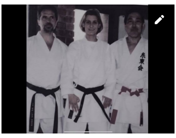


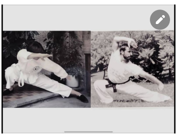
Verso la fine degli anni ottanta si dedica allo studio del Karate-Do,
concentrandosi sullo Shito-Ryu, uno stile nuovo in Italia.
Per meriti conseguiti come Maestro e ricercatore,
nel 1997 gli verrà conferita la cintura bianca e rossa e il VI Dan.

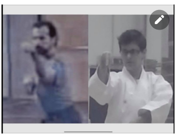
A lui si deve una ricerca genealogica delle Arti Marziali orientali,
testimoniata da appunti.
Nel 1999 aprì una propria scuola: l'Anshin-Kai.

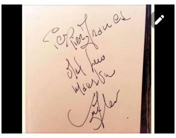
Scomparso improvvisamente il 23 agosto 2001,
ha lasciato la responsabilità della sua Scuola
a pochi fedeli allievi che pur avendo una loro identità
ne continuano la tradizione.










Pierfranca
Al mio Maestro

"Questo è il DEN, Trasmissione della Tradizione...
per me è il suo cuore che continua a battere"

安心会 Forchini 糸東流 空手道

Ed è proprio grazie al DEN che oggi siamo riusciti
a raccogliere i suoi insegnamenti
...
Dal Maestro Ragno alle Cinture Colorate di 3 generazioni dopo

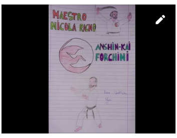
水のようになれ
"Come l'acqua..."

七転び八起き
7 volte giù, 8 volte su...

Yuri Berta - Cintura Verde
Luca Berta - Cintura Arancione
Gabriele Berta - Cintura Arancione

'Quale insegnamento o aneddoto vi sta più a cuore tra quelli che la Sensei ci ha tramandato dal suo Maestro?'

"A noi piace molto l'aneddoto che ci ha raccontato la Sensei in cui il Maestro Ragno diceva che se dopo un allenamento gli allievi non erano stanchi voleva dire che non avevano lavorato bene"



Sofia Bonetti
Cintura Marrone

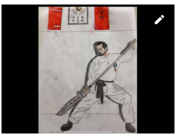
'Quale insegnamento o aneddoto ti sta più a cuore tra quelli che la Sensei ci ha tramandato dal suo Maestro?'

"Secondo me ci ha insegnato che il karate non deve essere preso in modo "guerriero" ma in modo "spirituale" quindi che la forza ci va messa ma è importante capire che il karate non è "picchiare" ma "difendersi" e che all'inizio non pensavo che dietro al karate ci fosse un mondo interiore."

Mattia Pezzotti
Cintura Marrone

'Quale insegnamento/aneddoto ti sta più a cuore tra quelli che la Sensei ci ha tramandato dal suo Maestro?'

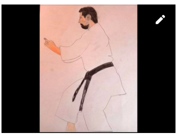
"Quello che se non si è stanchi vuol dire che non si ha lavorato bene"



Elisa Negrinelli
Cintura Blu

'Quale insegnamento o aneddoto ti sta più a cuore tra quelli che la Sensei ci ha tramandato dal suo Maestro?'

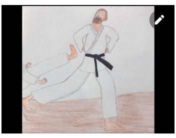
"Un aneddoto che la sensei aveva raccontato e mi sta particolarmente a cuore è che al maestro Ragno piacevano le fragole🍓"



Beatrice Pezzotti
Cintura Blu

'Quale insegnamento o aneddoto ti sta più a cuore tra quelli che la Sensei ci ha tramandato dal suo Maestro?'

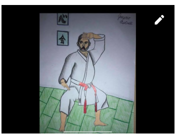
"L'insegnamento che mi sta più a cuore è "sette volte giù, otto volte su", che vuol dire che tutte le volte che cadi ti devi rialzare e devi essere tenace."



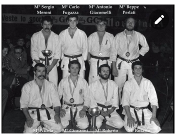
Gregorio Martinelli
Cintura Marrone

'Quale insegnamento o aneddoto ti sta più a cuore tra quelli che la Sensei ci ha tramandato dal suo Maestro?'

L'insegnamento più significativo che la Sensei mi ha trasmesso sul karate è: "Il Karate non è uno sport ma un'arte è uno stile di vita"



Qualche ricordo da parte dei suoi compagni di Via


M° Sergio Meroni
M° Carlo Fugazza
M° Antonio Giacomelli
M° Beppe Perlati
M° Nicola
M° Giovanni
M° Roberto
M° Rosario

Maestro Rampinelli Livio

Eravamo come fratelli abbiamo lavorato molto insieme, lui aveva molto tempo a disposizione per coltivare la Via delle Arti Marziali, io ai tempi dovevo pensare alla famiglia lavorando e praticando Karate
Mi aveva quasi convinto ad insegnare Shito Ryu e Kung Fu del M. Chang,
ma ho dovuto fare delle scelte...
Siamo dell'acquario tutti e due: io quest'anno compio 69 anni e lui ne avrebbe compiuti 70.
Io al 27 Gennaio e lui al 31.

Maestro Ferluga

'Qual'è il ricordo più prezioso che conserva con il Maestro Nicola Ragno?

"Durante un allenamento a Milano con Il Grande NICOLA sulle spalle"

Massimiliano Barbiani

1)Potreste descrivere il Maestro Ragno con tre aggettivi?

"determinato, autorevole, corretto"

2) Il ricordo più bello che ha con Lui?

"ho in mente un paio di episodi...
ho avuto la possibilità di seguirlo da alcuni maestri quando ha intrapreso la strada dello shito ryu ...
erano lezioni private nelle quali oltre all allenamento ci si confrontava anche sugli aspetti della vita ... bello ...
l'altro episodio ero appena tornato da militare dopo un anno di "fermo" mi allenavo con maggiore intensità ...
durante una sessione di kumite con il suo assistente maestro(maurizio gabiati) riuscii ad anticipare un suo attacco
(sen no sen perfetto)
il maestro lo notò si avvicino e mi disse: "bravo hai superato te stesso" .
.. very peoud"

3) Quale caratteristica marziale del Maestro Ragno conservate ancora tra i ricordi?

"la solidità ogni suo movimento per quanto elegante e all'apparenza privo di sforzo portava con se una potenza e una "pesantezza" impressionante...
la mia ricerca è questa..."

Maestro Meroni

Il ricordo più bello che ha con Lui?

"Quando finivamo di allenarci con il Maestro Shirai predavamo il tram per andare nella sua caserma a pranzo e sul tram faceva il ripasso del Kata che avevamo appena imparato"
"Era un Aviere e quando andavamo a fare dagli stage aveva paura di volare"

Quale caratteristica marziale del Maestro Ragno conservate ancora tra i ricordi?
"Marzialmente era un Samurai"

Mariateresa Negrinotti

Potreste descrivere il Maestro Ragno con tre aggettivi?
"Grande, Autoritario, Sensibile."

Il ricordo più bello che ha con Lui?

"Il ricordo più bello che conservo tratta di quando per la prima volta portai Pierfranca a fare lezione da Lui.
Mi ricordo che era una su una scalinata della palestra e che appena ci vide i suoi occhi si fecero lucidi,
pieni di felicità e disse che non ci poteva credere."

Quale caratteristica marziale del Maestro Ragno conservate ancora tra i ricordi?
"Nel Karate come nel Kung Fu aveva una forza da guerriero impavido"

E ora tocca alle Cinture Nere
Allievi della 'Ragnetta'

Cosa dire sul Maestro Ragno?
E' stato uno dei pionieri del karate in Italia, una persona umile, carismatica, studiosa, continuo ricercatore e perfezionista.
Un'artista marziale completo, elegante, potente e preciso.
So tutto questo grazie al suo grande cuore e alla passione che è riuscito a trasmettere alla sua Allieva, nonché mia Sensei . Mi sembra quasi di averlo conosciuto di persona.
I SHIN DEN SHIN
Annalisa

C'è un insegnamento che sento molto vicino, passatomi tramite la Sensei, in qualche modo, dal Maestro Ragno stesso: questo insegnamento è la felicità, la soddisfazione che nasce nel condividere generosamente quanto si è appreso, non essere gelosi del proprio sapere, della propria esperienza, anzi gioire quando coloro ai quali si è portato aiuto e consiglio riescono ad avanzare nella conoscenza, a superare i propri traguardi, i propri limiti.

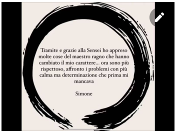
Michele

Immagino il maestro Ragno come una persona estremamente umile, con un interesse profondo verso qualsiasi forma di arte marziale e sempre alla ricerca di perfezionamento.
Vedere sue foto e video mi affascina sempre molto: la precisione con cui esegue le tecniche, la fluidità con cui si muove e con cui utilizza le armi.
Pur non avendolo conosciuto di persona, attraverso i racconti e gli insegnamenti della Sensei è come se tornasse tra di noi, per accompagnarci lungo la via del Karate-Do.

Angela

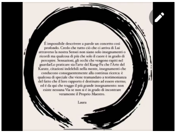
Credo sia un'ardua impresa scegliere l'insegnamento che più mi sta a cuore poiché la Sensei è da anni un mio punto di riferimento. Di certo è riuscita a trasmettermi la passione per la ricerca in ogni ambito, dal non accontentarsi di una tecnica imperfetta al non fermarsi a conoscenze parziali.

Roberto



Tramite e grazie alla Sensei ho appreso molte cose del maestro ragno che hanno cambiato il mio carattere... ora sono più rispettoso, affronto i problemi con più calma ma determinazione che prima mi mancava

Simone



É impossibile descrivere a parole un concetto così profondo. Credo che tutto ciò che ci arriva di Lui attraverso la nostra Sensei non siano solo insegnamenti o ricordi ma qualcosa di più che solo il cuore è in grado di percepire. Sensazioni, gli occhi che vengono rapiti nel guardarLo praticare sia l'arte del Kung-Fu che l'Arte del Karate, citazioni indelebili nella mente, insegnamenti che conducono conseguentemente alla continua ricerca: è qualcosa di speciale che viene tramandato a testimonianza del fatto che il loro rapporto é destinato ad essere eterno; ed é da qui che traggo il più grande insegnamento: non esiste nessuna Via se non si é in grado di incontrare veramente il Proprio Maestro.

Laura

Tanti Auguri di Buon Compleanno Maestro

Oggi sarebbero 70

OSS

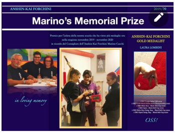
Imperatore: "Ditemi come è morto"

Capitano Algren: "Io vi dirò come ha vissuto..."

以心伝心

Maestro Forchini Pierfranca

La RAGNETTA



ANSHIN-KAI FORCHINI 2019/20

Marino's Memorial Prize

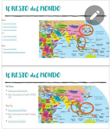
Premio per l'atleta della nostra scuola che ha vinto più medaglie oro nella stagione novembre 2019 - novembre 2020 in ricordo del Consigliere dell'Anshin-Kai Forchini Marino Cacchi

in loving memory

ANSHIN-KAI FORCHINI GOLD MEDALIST

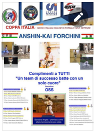
LAURA LOMBINI

OSS!



Il RESTO del MONDO

Il RESTO del MONDO



COPPA ITALIA - GIOCHI ITALIANI ONLINE DI FORMA E SELF DEFENSE

ANSHIN-KAI FORCHINI

Complimenti a TUTTI

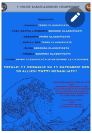
"Un team di successo batte con un solo cuore"

Anonimo

OSS

Sorosina Angela - premiata come atleta tecnicamente più valida

Enjoy you ty Day!



1° ONLINE KARATE & KOBUDO CHAMPIONSHIP

RISULTATI:

. GABRIELE TERZO CLASSIFICATO

. YURI, MATTIA e ROBERTO SECONDI CLASSIFICATI

. GREGORIO PRIMO CLASSIFICATO

. SOFIA e BEA TERZE CLASSIFICATE

. ELISA SECONDA CLASSIFICATA

. ANGELA SECONDA CLASSIFICATA

. LAURA PRIMA CLASSIFICATA IN ENTRAMBE LE CATEGORIE

TOTALE: 11 MEDAGLIE SU 11 CATEGORIE CON 10 ALLIEVI TUTTI MEDAGLIATI!!

IP-MAN PORTRAIT OF A KUNG FU MASTER
WING CHUN
IP CHUN
IP MAN 4

Il RESTO del MONDO

Capoeira

Brazilian jujitsu

Vale Tudo

Il RESTO del MONDO

vs. Chinese Boxing

Il RESTO del MONDO

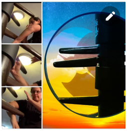
- MMA

(Vale Tudo)

- https://www.youtube.com/watch?v=i7v4U0pfPUg

Ninja e Samurai...

- Ninjitsu



7 volte giù, 8 volte su... Dopo un anno siamo ancora qui a rialzarci...

Cos'è questo NOSTRO KARATE-DO? !?

Bisogna CAPIRE chi/cosa SIAMO

Anshin-Kai Forchini

以心伝心

道

七転び八起き

6 people entered the waiting room
以
心
伝
心

Anshin-Kai FORCHINI

Mario
Pierfranca Forchini
Annalisa Sorosina

Anshin-Kai FORCHINI

Yin & Yang KATA

Maestro RAGNO: Tensho

Maestro RAGNO: Sanchin